Fédération Théâtre Action

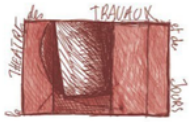
Rencontre entre compagnies

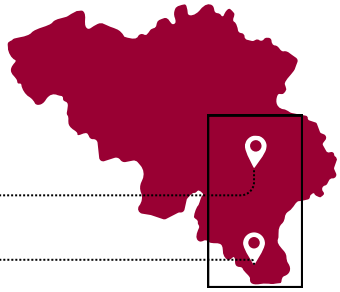
03 octobre 2026

Résistances en mouvement

Centre culturel de Neufchâteau

Organisée par **le Théâtre des Travaux et des Jours**





Participant à cette rencontre ; **le Théâtre sans accent**

En partenariat avec CNCD ; CRILUX ; Equipe Populaire ; Miroir Vagabond

Thèmes abordés : Extrême-droitisation de la société, alternatives pour résister et se mettre en mouvement à travers la création artistique.

OBJECTIFS DE LA RENCONTRE

- Création d'un espace-temps de rencontre et d'échange autour de différentes pratiques artistiques qui permettent de résister à l'extrême-droitisation de la société.
- Animation d'un atelier d'échange de théâtre-action permettant à deux troupes qui travaillent sur la même thématique comment un sujet peut être abordé par des prismes différents.


© Théâtre des Travaux et des Jours



© Théâtre des Travaux et des Jours

Impressions générales :

Entre Tripalium, spectacle sans parole du TSA qui aborde avec humour la question de l'aliénation au travail, Mouchards de poche du TTJ, fresque dystopique qui dépeint avec effroi et humour la résistance 2.0, une chorale militante naissante, avec en prime des ateliers arts plastiques et cerise sur le gâteau, un échange avec François Debras, politologue, on peut dire que la journée a été extrêmement riche et a permis de voir une multitude de façon de résister par le biais de la création artistique et de la recherche intellectuelle.

Retours des participants :

Les participant.e.s ont apprécié de pouvoir montrer leur création respective dans un cadre constructif et bienveillant. C'est toujours utile pour nos créations collectives de pouvoir montrer des étapes de travail en petit comité. Le TTJ a pu assister à une représentation de Tripalium, qui a été fort appréciée tant sur le fond que la forme. Le TSA a pu assister à une étape de travail de Mouchards de poche et de nombreux retours ont été recueillis, ce qui permettra de poursuivre le travail avec de nouvelles pistes en tête. Le fait que la journée inclue également de nombreux partenaires en dehors du Théâtre Action a été apprécié au vu de la diversité des ateliers et des initiatives proposées. Le fait de voir tant de citoyen.ne.s agir à leur niveau dans autant de directions a donné de la force et le sentiment que nous ne sommes pas seul.e.s.

© Théâtre des Travaux et des Jours

RÉSISTANCES *en mouvement*

3 OCTOBRE | MATINÉE RENCONTRE D'ATELIERS

ENTRE LE THÉÂTRE SANS ACCENT ET
LE THÉÂTRE DES TRAVAUX ET DES JOURS

Avec le soutien de la Fédération du Théâtre Action

À CETTE OCCASION, LE **THÉÂTRE SANS ACCENT** PRÉSENTERA



ERRATUM
-ERRARE HUMANUM EST-

APRÈS TRIPALIUM, QUI INTERROGEAIT NOTRE RAPPORT AU TRAVAIL ET AUX MÉCANISMES QUI NOUS CONDITIONNENT, ERRATUM POURSUIT CETTE RECHERCHE AUTOUR DE L'INFORMATION.
À L'HEURE DES RÉSEAUX SOCIAUX, DES FAKE NEWS, DES IMAGES ET DES DISCOURS INSTANTANÉS, COMMENT DISTINGUER INFORMATION, OPINION, MANIPULATION ET VÉRITÉ ? COMMENT LA PEUR, LA COLÈRE OU LE BESOIN DE DÉSIGNER UN COUPABLE PEUVENT-ILS INFLUENCER NOTRE PERCEPTION DU MONDE?

À TRAVERS L'HUMOUR, LE BURLESQUE ET L'ABSURDE, ERRATUM EXPLORE LES MÉCANISMES QUI FABRIQUENT ET DÉFORMENT NOTRE RÉALITÉ, SANS DÉSIGNER DE COUPABLE UNIQUE, MAIS EN QUESTIONNANT NOTRE PROPRE RESPONSABILITÉ DE SPECTATEURS, DE CITOYENS ET DE DIFFUSEURS.
ERRATUM CONSTITUE LE DEUXIÈME VOLET D'UN PROJET DE TRIPTYQUE INTITULÉ ERRARE HUMANUM EST, CONSACRÉ AUX DIFFÉRENTES FORMES DE CONDITIONNEMENT QUI TRAVERSENT NOS SOCIÉTÉS.
PARCE QU'IL EST HUMAIN DE SE TROMPER. MAIS QUE SE PASSE-T-IL LORSQUE L'ERREUR DEVIENT VÉRITÉ ?

ENVIE DE DÉCOUVRIR CE SPECTACLE ? > INFO@THEATRESANSACCENT.BE

PROGRAMME

RÉSISTANCES *en mouvement*

3 OCTOBRE | 14H - 20H

ATELIERS CRÉATIFS MILITANTS — 14H
LINOGRAVURE, BADGES, TOTES BAGS

16H — *THÉÂTRE ACTION :* **“MOUCHARDS DE POCHE”**

CHORALE MILITANTE **“LUTTES ENCHANTÉES”** — 17H30

ÉCHANGES AVEC FRANÇOIS DEBRAS — 18H30
POLITOLOGUE



Entrée libre

Histoires pour les plus petits
à 16h et 18h30

Produits locaux de la Coopérative du Grand Enclos
Bar Oxfam-Magasins du monde

MOULIN KLEPPER, NEUFCHÂTEAU

ep Equipes Populaires · CNCD 11.11.11 · CRI Luxembourg · Le Miroir Vagabond · Fédération Théâtre Action